



USPOSABLJANJE
TRENERJEV

Navodila za izdelavo diplomskega dela

UEFA PRO



Z diplomsko nalogo UEFA PRO lahko naziv UEFA PRO pridobijo le kandidati, ki že imajo nacionalni naziv Trener PRO in so sprejeti s strani Komisije za šolanje strokovnih kadrov NZS. Razpis bo objavljen še v letu 2024 in 2025, kjer bo največ 10 mest letno za kandidate, ki bodo izpolnjevali razpisne pogoje.

Komisija sprejme sklep o imenovanju komisije za zagovor v sestavi mentor, recenzent in član komisije.

Postopek za pridobitev strokovnega naziva:

- Mentor s kandidatom pripravi naslov naloge, ki mora zajemati mednarodno primerjavo slovenskega in evropskega nogometa ter možnost implementacije v slovenski nogomet;
- igrišče za praktični del izpita;
- ekipo za trening – člansko moštvo SNL (I. II. III.), 1.SML ali nogometni razred GLŠ;
- prostor za zagovor naloge;
- pisni material za komisijo - Diplomsko naloga za mednarodno diplomu UEFA PRO;

Diplomsko delo je lahko:

- raziskovalnega tipa (uporaba primerjav, podatkov, statističnih analiz ipd.)
- monografskega ali strokovnega tipa (predstavitev in obdelava strokovnega problema)

Oblika diplomskega dela

Diplomska naloga za Mednarodno diplomu UEFA PRO mora biti pripravljena v 2 (dveh) standardnih izvodih s trdimi platnicami (mentor + arhiv NZS) in eni vezani obliki (recenzent). Nalogo se v elektronski obliki v formatu pdf pošlje še za objavo in arhiv NZS.

Dolžina diplomskega dela naj presega 30 strani, pišemo na liste velikosti A4. Razmik med vrsticami naj bo ena in pol, širina robov 2,5 centimetra, velikost črk 12 razen naslovov, ki so v velikosti 14. Pisava naj bo Calibri. Vsako novo (glavno) poglavje začnemo pisati na novo stran.

Podnaslove ločita od prejšnjega besedila dve prazni vrstici (razen novega poglavja, ki ga pišemo na novo stran), med naslovom in besedilom pa je enovrstični razmik. Vsaka pomembnejša nova misel se začne z novim odstavkom. Med odstavki je vrstica presledka. Diplomsko delo mora biti napisano v skladu s pravili slovenskega pravopisa (lektorirana).

Postopek izdelave, recenzija in uradna oddaja diplomskega dela

Diplomsko delo mora biti rezultat samostojnega dela kandidata. Kandidatu Komisija za šolanje kadrov NZS določi mentorja s seznama mentorjev. Mentor mora potrditi pripravljenost prevzeti mentorstvo. Pri izdelavi diplomskega dela je dolžnost mentorja nuditi kandidatu strokovno pomoč. Ko kandidat ob mentorjevi pomoči izdelava diplomsko delo, ga odda v dokončni pregled mentorju.

Ko mentor oceni diplomsko delo kot primerno, se diplomsko delo posreduje v pregled recenzentu. Ta je dolžan v roku štirinajstih dni pregledati diplomsko delo in kandidatu posredovati morebitne pripombe.

Po potrditvi Diplomskega dela mentorja in recenzenta, da kandidat v izdelavo diplomsko delo.

Raziskovalna diplomska naloga – vsebinska zasnova

Diplomska naloga naj sledi strukturi:

Kazalo
Izvleček
Prevod izvlečka v angleški jezik
1 Uvod
Predmet in problem
Cilji in hipoteze
2 Metode dela
3 Rezultati in razprava
4 Zaključek
5 Viri / Literatura
6 Priloge

1 Uvod

Navadno v začetku tega poglavja kratko opredelimo širši vsebinski okvir, nato pa ta okvir zožimo na ožji izsek, ki ga delo obravnava.

V uvodu kandidat/-ka predstavi ključne značilnosti naloge tako, da bralca uvede v problematiko, ki jo obravnava naloga. Predstavi relevantne teorije, pregled dosedanjih raziskav oz. relevantno literaturo, ki obravnava v uvodu predstavljeno problematiko. Citiranje in navajanje virov naj bo skladno z navodili (glej poglavje 5).

To poglavje je praviloma sestavljeno iz naslednjih delov:

- kratka opredelitev širšega področja raziskovanja in smiselno zoženje na ožji izsek;
- predmet in problem: širše opredeljen namen oziroma problem dela/naloge,
- cilji in hipoteze

Predmet in problem

Je podpoglavje uvoda. Predmet je navadno področje obravnave (taktika, model igre, tehnika, kondicijska priprava ipd.) Pri problemu pa se znotraj področja poglobimo (npr. primer faza napada pri taktiki, ali hitrostna vzdržljivost pri kondicijski pripravi ipd.). Problem je ciljano vezan na namen dela. Pri namenu dela točno opredelimo kaj nas bo v delu zanimalo oziroma kaj bo natančno področje našega raziskovanja/opazovanja. Namen naj bo zastavljen jasno, natančno in v razumljivem, a hkrati strokovnem jeziku. Tako bomo potem lahko iz njega natančneje opredelili konkretne cilje.

Cilji in hipoteze

Je podpoglavje uvoda pri raziskovalnih nalogah.

Cilje izpeljemo iz opredeljenega namena diplomskega dela. Lahko zapišemo enega ali več ciljev, ki naj bodo konkretni in natančni.

Hipoteze: na podlagi opredeljenih ciljev postavimo hipoteze, smiselno je za en opredeljen cilj postaviti eno hipotezo. Te izražajo hipotetično oziroma pričakovano rešitev problema. Hipoteze označimo z znaki H1, H2, H3 itd.

Pri zagotavljanju vsebinske ustreznosti uvoda je lahko v veliko pomoč mentorjev nasvet, ki lahko že ob pregledu predlagane strukture uvoda svetuje, ali bi bilo potrebno kakšno od predlaganih tem izpustiti ali pa morda še kaj dodati.

2 Metode dela

V tem poglavju je treba zajeti naslednje:

- Vzorec (udeleženci)
- Opazovane spremenljivke
- metode opazovanja / merske tehnike za pridobitev podatkov
- Potek raziskave

3 Rezultati in razprava

Prikažemo rezultate analiz zbranih podatkov. V to poglavje sodijo rezultati v obliki besedila, preglednic, slik oz. grafov, ki se dopolnjujejo.

V razpravi rezultate komentiramo z vidika ciljev raziskave, primerjamo jih z rezultati drugih raziskav, razlagamo morebiten razkorak med pričakovanimi in dobljenimi rezultati ter iščemo odgovore na postavljena raziskovalna vprašanja, ki smo jih navedli v problemu naloge.

4 Zaključek

V tem poglavju običajno predstavimo glavne ugotovitve in povzamemo glavne primerjave. Zaključek je jedrnat povzetek bistvenih elementov diplomskega dela (uvodna izhodišča in cilji) ter pomembnejših ugotovitev. V njem opozorimo na pomanjkljivosti, ki so se nam pokazale med nastajanjem dela. Dodamo tudi sugestije za prakso.

Zaključek je namenjen bralcem, ki jih zanima zgolj kratka in jedrnata informacija o vsebini diplomskega dela.

5 Viri

V tem delu navedemo vse vire, ki smo jih v delu uporabili in se nanje v besedilu tudi sklicujemo. Seznam uporabljenih virov mora biti urejen po abecednem redu priimkov avtorjev.

Primer citiranja virov:

1. Elsner, B. (2004). Nogomet, teorija igre. Ljubljana: Fakulteta za šport, Inštitut za šport.
2. Grabič, D. (2020). Hitrost usmerjene igre proti vratom nasprotnika [Diplomsko delo]. Ljubljana.

6 Priloge

Pomembnejše listine, na katere se v diplomskem delu sklicujemo, priložimo na koncu pod oznako Priloge. Vsaka priloga mora imeti svoje ime oziroma naslov, označena mora biti z zaporedno številko.

Monografska diplomska naloga – vsebinska zasnova

Diplomska naloga naj sledi strukturi:

Kazalo
Izvleček
Prevod izvlečka v angleški jezik
1 Uvod
Predmet, problem in cilji
2 Metode dela
3 Razprava
4 Zaključek
5 Viri
6 Priloge

1 Uvod

To poglavje je sestavljeno iz naslednjih delov:

- kratka opredelitev širšega področja raziskovanja;
- smiselno zoženje na ožji izsek;
- problematiziranje obravnavanega vprašanja in pogled nanj z različnih zornih kotov (s stališča dosedanjih raziskav ali avtorjev);
- predmet in problem: širše opredeljeno področje naloge (predmet) in konkreten problem naloge;
- cilji (sledijo glavnemu problemu v nalogi);

Navadno v začetku tega poglavja kratko opredelimo širši vsebinski okvir, nato pa ta okvir zožimo na ožji izsek, ki ga naloga obravnava. V tem delu opredelimo pomembnejše pojme, ki so v središču obravnave. V tem delu navajamo trenutno stanje, obstoječo teorijo in prakso, različna gledanja in podobno. Sem sodi tudi konfrontacija pregledanih virov, še posebej, če se ti ne skladajo ali so celo protislovni. V uvodu upoštevamo princip lijaka in najprej navedemo vsebinsko ustrezna teoretična dognanja, nakar predstavimo tudi izsledke raziskav na to tematiko. Pri zagotavljanju vsebinske ustreznosti uvoda je lahko v veliko pomoč mentorjev nasvet, ki nam lahko že ob pregledu predlagane strukture uvoda svetuje, ali bi bilo potrebno kakšno od predlaganih tem izpustiti ali pa morda še kaj dodati. To poglavje ima lahko več podpoglavij, ki morajo biti vsebinsko utemeljena.

Zadnje podpoglavje uvoda lahko poimenujemo predmet, problem in cilji.

Predmet, problem in cilji

Predmet je navadno širše področje obravnavanega problema v nogometu (taktika, model igre, tehnika, kondicijska priprava ipd.). Pri problemu pa se znotraj področja poglobimo (npr. primer faza napada pri taktiki, ali hitrostna vzdržljivost pri kondicijski pripravi ipd.). Problem je ciljano vezan na namen dela. Pri namenu dela točno opredelimo kaj nas bo v delu zanimalo oziroma kaj bo natančno področje našega opazovanja. Namen naj bo zastavljen jasno, natančno in v strokovnem jeziku. Tako bomo potem lahko iz njega natančneje opredelili konkretne cilje.

Cilje izpeljemo iz opredeljenega namena diplomskega dela. Lahko zapišemo enega ali več ciljev, ki naj bodo konkretni in natančni.

2 Metode dela

Pri strokovni diplomski nalogi je metoda dela navadno opisna, kandidat si pri pisanju pomaga z domačimi in tujimi viri iz različnih medijev ter lastnimi izkušnjami ali metodami dela.

3 Razprava

V tem delu opisujemo videno, odgovarjamo na zastavljena vprašanja, primerjamo različne vire in podrobneje predstavljamo ugotovitve, s katerimi si pomagamo pri odgovarjanju na zastavljena vprašanja. Predstavimo principe delovanja določenega moštva, lahko predstavimo vaje za treniranje na različnih področjih in podobno. Predstavimo lahko program, ki je v praksi uspešen, predstavimo način ter namen izdelave različnih gradiv, vaj in podobno.

V tem delu poudarimo tudi koristnost diplomskega dela za slovenski nogomet. Ta del diplomskega dela je vsebinsko najbolj obširen in poglobljen, zato ga je smiselno razdeliti tudi na nekaj podpoglavij.

4 Zaključek

Zaključek je jedrat povzetek bistvenih elementov diplomske naloge (uvodna izhodišča, cilji, razprava) ter pomembnejših ugotovitev. V njem opozorimo na pomanjkljivosti, ki so se nam pokazale med nastajanjem dela. Dodamo tudi sugestije za prakso in prihodnja proučevanja. Zaključek je namenjen bralcem, ki jih zanima zgolj kratka in jedrnata informacija o vsebini diplomskega dela.

5 Viri / Literatura

V tem delu navedemo vse vire (vsaj 5), ki smo jih v nalogi uporabili in se nanje v besedilu tudi sklicujemo. Seznam uporabljenih virov mora biti urejen po abecednem redu priimkov avtorjev. Način navajanja mora biti v skladu s citiranjem in navajanjem virov po APA.

Primer citiranja:

3. Elsner, B. (2004). Nogomet, teorija igre. Ljubljana: Fakulteta za šport, Inštitut za šport.
4. Grabič, D. (2020). Hitrost usmerjene igre proti vratom nasprotnika [Diplomsko delo]. Ljubljana.

6 Priloge

Pomembnejše listine, na katere se v diplomskem delu/diplomski nalogi sklicujemo, priložimo na koncu pod oznako Priloge. Vsaka priloga mora imeti svoje ime oziroma naslov, označena mora biti z zaporedno številko

NOGOMETNA ZVEZA SLOVENIJE
Trenerska šola prof. Branko Elsner
DIPLOMA UEFA PRO

NASLOV DIPLOMSKEGA DELA
(Velikost pisave 16, poudarjeno, sredina)

DIPLOMSKO DELO
(Velikost pisave 12, sredina)
Avtor/avtorica dela
IME IN PRIIMEK

Mesto zagovora, letnica
(Velikost pisave 11, sredina)

3. stran

NOGOMETNA ZVEZA SLOVENIJE
Trenerska šola prof. Branko Elsner
DIPLOMA UEFA PRO

NASLOV DIPLOMSKEGA DELA
(Velikost pisave 16, poudarjeno, sredina)

DIPLOMSKO DELO
(Velikost pisave 12, sredina)

MENTOR/MENTORICA:

Naziv, ime in priimek

RECENZENT/KA

Naziv, ime in priimek

ČLAN/ICA KOMISIJE

Naziv, ime in priimek

(velikost pisave 11, 2,5 cm od levega roba)

Avtor/avtorica dela

IME IN PRIIMEK

(velikost pisave 11; 2,5 cm od desnega roba)

Mesto zagovora, letnica
(Velikost pisave 11, sredina)